

L'ORCHIDOPHILE

DÉCEMBRE
2023

journal des amateurs d'orchidées

N° 239
(VOL. 54)



- CHOISIR UN ENGRAIS ADAPTÉ
- SUBSTRAT NATURELS : SONT-ILS ÉCOLOGIQUES ?
- ENGRAIS : PEU ET SOUVENT ?
- VARIABILITÉ D'*OPHRYS APIFERA*

- L'HERBIER DE LA JAÏSINIA
- POLLINISATEURS VERTÉBRÉS
- *MASDEVALLIA VEITCHIANA*
- *PHRAGMIPEDIUM SCHLIMII*
- LES TRIBULATIONS DU DOCTEUR POUCEL

L'Orchidophile

Décembre 2023 n° 239 - Vol. 54 (4)

CULTURE

- 297** Fiche de culture: *Laelia perrinii* (Lindl.) Bateman 1847.
Par Jean-Pierre LE PABIC.
- 299** Sphaigne, tourbe, écorces... des substrats naturels mais pas forcément écologiques! Par David LAFARGE.
- 305** Engrais: peu et souvent? Par Sue BOTTOM.

CONNAISSANCE

- 309** Orchidées d'Arabie Saoudite. Par Jameel M. AL-KHAYRI & Joseph ARDITTI.
- 321** L'ophrys abeille (*Ophrys apifera*), une orchidée polymorphe. Par Henri MATHÉ.
- 337** Les orchidées des montagnes du Giffre dans l'herbier de la Jaÿsinia (Samoëns, Haute-Savoie). Par Alain RONGIER.
- 349** Qui sont les pollinisateurs? (2^e partie). Par Isabelle AVISSE.
- 377** Les tribulations du docteur POUCEL. Par Jean-Michel HERVOUET.

CONSERVATION

- 359** Les magnifiques masdevallias péruviens: *Masdevallia veitchiana*. Par Stig DALSTRÖM.
- 365** *Phragmipedium schlimii*: observations, taxinomie et culture. Par Frank CERVERA.

QUARTIERS LIBRES - VIE DE LA SOCIÉTÉ

- 289** Le mot du rédacteur. Par David LAFARGE.
- 291** L'éditorial de Jean-Michel HERVOUET. Par Jean-Michel HERVOUET.
- 293** Le coin des artistes: Nicole GUIBERT. Propos recueillis par Nicole BORDES.
- 304** Erratum
- 320** et **348**. Notes de lecture. Par Olivier GERBAUD.
- 381** L'agenda des associations.
- 383** Cotisations, abonnement, renouvellement.

- La préparation de *L'Orchidophile*, la rédaction des articles et leur illustration (cartes, photographies, dessins...) sont entièrement assurées par des bénévoles.
- Les articles publiés engagent exclusivement la responsabilité de leurs auteurs.
- Les insertions publicitaires n'engagent pas la responsabilité de la rédaction.
- La rédaction est libre d'accepter, d'amender ou de refuser les manuscrits qui lui sont proposés. Elle peut être amenée à remplacer ou supprimer les clichés ou illustrations de qualité insuffisante.
- La reproduction partielle ou totale des articles publiés dans *L'Orchidophile* n'est autorisée que sous réserve de l'accord préalable des auteurs et de la rédaction.



359 Les magnifiques masdevallias péruviens



321 L'ophrys abeille une orchidée polymorphe



365 *Phragmipedium schlimii*: taxinomie, culture...



305 Engrais: peu et souvent?



**F.F.O. – FÉDÉRATION
FRANCE ORCHIDÉES**

Siège social : 17 quai de la Seine,
75019, Paris

<https://france-orchidees.org>
<https://www.orchisauvage.fr>

Tél. 01 40 37 36 46

president@france-orchidees.org

Association sans but lucratif
régie par la loi du 1^{er} juillet 1901

Membre du *European Orchid
Council* (EOC)

Quatre numéros par an

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Jean-Michel HERVOUET

RÉDACTEUR EN CHEF

David LAFARGE

RÉDACTEURS ADJOINTS

Catherine GUICHARD

Michel NICOLE

COMITÉ DE RÉDACTION

Jean-Pierre AMARDEILH

Pierre AUTHIER

Claire BATISSE

Daniel BIZET

Nicole BORDES

Jean-Michel HERVOUET

Michel LE ROY

Liliane LEBREAU

Henri LESCAT

Romain MAIRE

Philippe MARTIN

Geneviève THOUVENIN



**Photographie de première
de couverture :**

Lonchophylla robusta et
Anacheilum sp.

Cota Rica (O. PROSICKY).

**LE MOT DU RÉDACTEUR
DAVID LAFARGE**

**CE N'EST PAS PARCE QU'ON NE PEUT PAS
TOUT FAIRE EN UN JOUR...**



En relisant les éditos, tradition installée depuis le numéro 200 (et donc déjà 40 éditions...), j'ai pu constater que, si le thème de l'écologie et de la conservation de la biodiversité et des milieux est apparu rapidement, il se fait de plus en plus présent ces dernières années (et ce n'est pas involontaire).

Je vais donc confirmer cette tendance avec ce numéro qui paraît à la saison des résolutions. Entre 1970 et aujourd'hui, 70 % des populations animales ont disparu de la surface de notre planète. En ce qui concerne les plantes, les chiffres ne sont pas aussi précis, mais la situation n'est certainement pas plus brillante. Même si une plante qui disparaît, contrairement à certains oiseaux et mammifères qui ont cette « chance », ne fera pas la une du 20 heures (pour ceux qui ont encore l'âge de comprendre cette référence télévisuelle) et qu'il y a envers la biodiversité végétale une forme d'indifférence générale, comment faire en sorte de garder les espèces qui nous accompagnent encore aujourd'hui, pour que les générations qui viennent après nous puissent encore y avoir accès autrement que dans des herbiers et des bibliothèques, ou sur des pages Internet ?

Je sais que certains lecteurs me trouveront, pour cet éditto encore, trop engagé ou trop « politique », alors que d'autres considéreront que je ne suis pas assez « radical ». Il me semble essentiel de dire que l'important n'est pas de conserver la biodiversité « sous cloche » mais bel et bien de préserver la capacité de la « Nature » à évoluer. Pour cela, nous devons modifier nos habitudes à un rythme au moins aussi rapide que les changements que nous imposons à l'environnement au sens large. Comment urbaniser durablement et sans artificialiser inutilement et encore davantage les sols ? Comment émettre moins de carbone, pour nos transports mais aussi pour notre consommation (il ne suffit pas de refuser les vols en avion si on mange des cerises sud-africaines en hiver et que l'on consomme la « mode » jetable produite en Chine) ? Pour faire simple, la seule question qui vaille vraiment est la suivante, empruntée à Bruno LATOUR : *L'Homme peut-il s'adapter à lui-même ?*

Dans ce numéro, qui commence par une extraordinaire photographie en couverture, plusieurs articles sont liés à la biodiversité ou à la nécessaire prise de conscience des impacts de nos modes de vie dans tous les aspects de notre quotidien, y compris la passion des orchidées. Ainsi, la suite de l'article sur les pollinisateurs, vertébrés cette fois-ci, montre à nouveau à quel point les chaînes et réseaux de la biodiversité reposent sur des liens complexes et vulnérables. Ensuite, l'article qui aborde les impacts de l'utilisation de différents substrats très répandus chez les cultivateurs d'orchidées (mais pas seulement), attire l'attention des amateurs de plantes tropicales sur nos pratiques quotidiennes. Plus généralement, l'ensemble des articles de ce numéro sont des témoignages de l'extraordinaire diversité des orchidées, qui devrait suffire à nous rappeler qu'il est grand temps de changer de direction.

Pour reprendre la phrase d'accroche de cet éditto, « *ce n'est pas parce qu'on ne peut pas tout faire en un jour qu'il ne faut rien faire du tout* » (pour citer plus ou moins précisément un célèbre abbé). Sans tomber dans l'angélisme, ne cédon pas au catastrophisme qui conduirait à ne rien faire et continuons à œuvrer ensemble pour la préservation des orchidées et de l'environnement en général. Bonne lecture et heureuses fêtes à toutes et tous, au nom du comité de rédaction.

David Lafarge

Tendance Orchidée

Véritables orchidées transformées en bijoux

La nature a fait chaque orchidée unique...
Nos bijoux le sont aussi.

Venez découvrir nos modèles :

www.tendance-orchidee.com



TROPISCAPE-ORCHIDS

www.tropiscape-orchids.com

Spécialistes des orchidées miniatures,
Lepanthes, Masdevallia, Bulbophyllum,
Dendrobium, Pleurothallis et bien d'autres
encore.

Très grande diversité !

FAUCHAGE TARDIF, SUCCÈS PRÉCOCE

Photo J. HERMANS



Voici quinze ans que nous avons lancé une campagne de promotion du fauchage tardif, avec l'édition d'une affiche pour les particuliers, les mairies et les collectivités. C'est une grande satisfaction de voir que nous n'avons pas prêché dans le désert. Il ne vous aura pas échappé que la pratique devient courante et les petits panneaux sur les

talus aux abords des villages: « fauchage tardif », « fauchage différé » ou « fauchage raisonné » nous sont maintenant familiers, agrémentés de fleurs et papillons colorés, didactiquement complétés d'une liste des bienfaits de la pratique: nature préservée, économies d'énergie, refuge de biodiversité... Panneaux fabriqués en série et en vente sur Internet, personnalisables! En 2018, le ministère de la transition écologique annonce que fauchage tardif et jachères fleuries seront progressivement appliqués aux 12 000 km du réseau routier national. L'idée fait son chemin et progresse toujours, elle a par exemple été adoptée il y a peu par la mairie du Vésinet, dans les Yvelines, passant outre les derniers vésigondins arguant que « ça ne fait pas propre », surenchérissant même avec un ramassage de l'herbe par véhicule hippomobile! Peu d'études font un bilan précis des avantages du fauchage tardif. Une étude en Belgique menée sur 250 km de talus fait toutefois état d'une augmentation de 30 % de la diversité des pollinisateurs. Pour les orchidées l'effet est évident et tous ces couloirs herbeux, nouveau vecteur de dissémination, deviennent même un sujet d'étude à part entière, le seul milieu où l'on trouve *Himantoglossum robertianum* en Île-de-France, par exemple.

Faut-il pour autant pavoiser? Un peu quand même, mais en sachant bien que beaucoup reste à faire, le gyrobroyeur n'est pas encore une espèce en voie de disparition. Des voix discordantes s'élèvent. Que dire par exemple aux allergologues, si ce n'est que le pollen des orchidées ne peut être impliqué dans le rhume des foins... Dans les faits nous voyons tous encore des talus décapés jusqu'aux racines par des engins qui semblent sortis du film « Mad Max ». L'association Manche Nature signalait encore récemment pour son département: « La plupart des routes départementales continuent à être fauchées tôt et de manière destructrice ». Et que dire du béton vert, des pelouses privées toujours régulièrement tondues chaque semaine à grand renfort de



Photo J.-M. MATHÉ

moteur atmosphérique? Attendre que s'épanouissent tout un cortège de pissenlits, de séneçons, de trèfle, de luzerne, de géraniums, d'asters et de campanules, avec en prime un *Anacamptis pyramidalis* imprévu et de la roquette pour agrémenter la salade (expérience vécue...), c'est joli aussi... et les 1 500 espèces d'abeilles en France préfèrent. C'est pourquoi nous avons décidé de mettre à jour notre dépliant sur le fauchage tardif. Il sera envoyé à toutes les associations de la FFO et est disponible ici:

<https://documents.france-orchidees.org/documents/fauchage-tardif.pdf>

Merci de le diffuser, au public lors des expositions et des sorties, aux régions, départements, communes et communautés de communes, partout... sauf sur les talus...

Jean-Michel HERVOUET

L'Orchidium

Producteur d'orchidées Loir-et-Cher

1 500 m² de serres de culture
Orchidées botaniques et hybrides
Vente au détail

Serres ouvertes au public du lundi au samedi
de 10h à 12h et de 14h à 18h

02 54 79 80 77
www.producteur-orchidees.fr
l-orchidium@orange.fr
www.facebook.com/orchidium

29 rue des moulins à vent - 41700 Fresnes
sortie Contres, direction Blois



**Les Orchidées
de la Belle Etoile**

**Les Orchidées
de la Belle Etoile**

- 1000 m² de serres
- Vente sur place
- Boutique en ligne
- Ateliers
- Accueil de groupes

Production et vente - proche Nantes (44)
www.orchidees-nantes.fr / @lesorchideesdelabelletoile



Le coin des artistes : Nicole GUIBERT

Propos recueillis par Nicole BORDES*

BORDES N., 2023.– The artists corner: Nicole GUIBERT.
L'Orchidophile 239 : 293-296.



Fig. 1.– *Cypripedium calceolus* L., 1753.

Nicole GUIBERT a acquis ses connaissances en entomologie et en botanique au fil du temps. Après des études scientifiques orientées vers la biologie médicale à l'École Nationale de Chimie, l'utilisation prolongée d'un microscope dans l'exercice de



Fig. 2.– Nicole GUIBERT dans son atelier.

son métier a développé et entretenu chez elle le goût de l'observation. La situation de cette école, non loin du Muséum national d'Histoire naturelle (MNHN), lui a permis d'en visiter régulièrement les jardins et les collections.

Laelia perrinii (Lindl.) Bateman 1847



Sphaigne, tourbe, écorces... des substrats naturels mais pas forcément écologiques !

David LAFARGE*

LAFARGE D., 2023.– Sphagnum moss, peat, bark... natural substrates, but not necessarily nature friendly!
L'Orchidophile 239 : 299-304.

La culture d'orchidées tropicales est parfois la cible de critiques, qui concernent principalement l'origine des plantes qui, il faut bien le dire, peut encore être parfois plus que discutable, alors que les méthodes de multiplication artificielle sont parfaitement éprouvées, efficaces et bien plus accessibles que par le passé. Cependant, l'origine des plantes n'est pas le seul point qui peut poser des questions d'ordre écologique. Qu'il s'agisse du chauffage, des traitements, de l'arrosage, les pratiques de culture doivent également être prises en compte. Ici, ce sont les impacts écologiques de quelques substrats « naturels » qui sont présentés.

Résumé.– Présentation des impacts écologiques de quelques substrats d'origine naturelle utilisés fréquemment, ou historiquement, pour la culture des orchidées.

Mots-clés.– Substrat ; culture ; durable ; écologie ; impact environnemental.

Abstract.– A presentation of the ecological impact of a number of natural substrates frequently or historically used for growing orchids.

Keywords.– Compost; cultivation; sustainability; ecology; environmental impact.

Quand on parle de culture d'orchidées et des questions écologiques qui y sont liées, en général, on pense avant tout (pour ne pas dire uniquement), aux orchidées prélevées dans la nature pour satisfaire l'appétit des collectionneurs pour les nouveautés ou les plantes rares, sans oublier l'avidité des marchands qui font le commerce de plantes braconnées. On pense aussi, heureusement de plus en plus souvent, à l'impact des produits phytosanitaires, qui finissent bien souvent leur vie dans les conduites d'évacuation d'eau et donc dans les stations d'épuration ou, pire, directement dans les cours d'eau ou dans les nappes phréatiques. En revanche, on parle rarement de l'impact environnemental des substrats utilisés pour la culture des orchidées.

L'objectif de cet article n'est pas de détailler le bilan carbone de tous les substrats disponibles sur le marché, mais de se concentrer sur l'impact écologique de certains substrats « naturels » fréquemment utilisés pour cultiver des orchidées.



Fig. 1.– *Cyathea cooperi*, ici au parc du Centenaire, à Sydney, Australie
 (Photo R. MONTGOMERY).

Engrais : peu et souvent ?⁽¹⁾

Sue BOTTOM*

(traduction D. LAFARGE, toutes les photographies sont de Terry BOTTOM)

BOTTOM S., 2023.– Fertilize Weekly Weekly? *L'Orchidophile* 239 : 305-308.

Le choix d'un engrais et son dosage font partie des questions que se posent de nombreux amateurs qui cultivent les orchidées. Il n'est pas rare, dans les expositions ou les réunions de nos associations, que cette thématique revienne au premier plan. Si on a, en général, tendance à conseiller d'engraisser peu, mais régulièrement, est-ce vraiment la principale information à donner avant de parler du choix du type d'engrais, en fonction de l'eau utilisée ?

Résumé.– Cet article aborde la question du choix de l'engrais en fonction de l'eau utilisée, du dosage optimal et de la fréquence d'application.

Mots-clés.– Culture ; engrais ; eau.

Abstract.– This article looks at the choice of fertilizer in relation to the water used, the optimum dosage and the frequency of application.

Keywords.– Cultivation ; fertilizer ; water.

Les indications figurant sur la plupart des emballages d'engrais à diluer dans l'eau préconisent généralement quelque chose comme « *appliquer à raison d'une cuillère à café par litre* ». Elles n'indiquent pas une dose différente pour vos philodendrons, vos rosiers ou vos orchidées. La plupart des orchidées que nous cultivons sont des épiphytes, qui poussent sur les arbres, là où les nutriments sont rares. Elles sont donc très efficaces pour capter les minéraux dissous, ce qui est très différent des autres plantes de jardin qui poussent dans la terre, laquelle retient les nutriments et facilite leur assimilation. On lit souvent qu'il faut fertiliser faiblement ses orchidées chaque semaine, peut-être parce que c'est un adage facile à retenir. Pour autant, quelle quantité d'engrais faut-il réellement appliquer à vos orchidées ? C'est une question compliquée, avec de nombreux facteurs à prendre en considération.

Vos orchidées sont-elles en pleine croissance ?

La plupart des orchidées accélèrent leur croissance lorsque les jours rallongent et que l'intensité lumineuse augmente au printemps. Votre objectif est de faire correspondre la dose d'engrais au rythme de croissance, afin que la disponibilité des nutriments ne soit pas un facteur limitant. De nombreuses orchidées, mais pas toutes, se reposent pendant les mois d'hiver. La plupart des cattleyas n'ont pas besoin de beaucoup, voire pas du tout, d'engrais en

hiver. Les orchidées à dormance hivernale, comme les *habenarias* et les *catasetums*, doivent être gardées au sec, sans eau ni engrais. Les *dendrobiums* à canne souple aiment un hiver frais et sec, avec des arrosages occasionnels mais pas d'engrais, ce qui favoriserait la formation de keikis plutôt que de fleurs. En revanche, les *phalaenopsis* continuent à pousser en hiver et doivent être fertilisés, mais avec un dosage plus léger.

Quel substrat utilisez-vous ?

Les mélanges à base de sphagnum et de tourbe ont tendance à retenir les sels des engrais plus fortement que les milieux grossiers ou inorganiques, de sorte que les sels peuvent s'accumuler dans le mélange. La nature de ces mélanges les rend très difficiles à rincer, c'est pourquoi il faut utiliser des engrais plus dilués. Les milieux organiques tels que l'écorce retiennent certains nutriments, qui peuvent être absorbés au fil du temps par l'orchidée. De nombreux livres recommandent d'utiliser un engrais à forte teneur en azote, de type 30-10-10, avec les mélanges à base d'écorce, mais cela a pour effet secondaire d'accélérer la dégradation de l'écorce par les microorganismes qui se nourrissent d'azote. Les mélanges inorganiques tels que les billes d'argile ou le charbon de bois peuvent adsorber des sels sur leur surface, mais ceux-ci ne sont généralement pas disponibles pour la plante (Fig. 1).

⁽¹⁾ Cet article a initialement été publié en avril 2023 dans *Orchids*. Il est ici traduit et adapté avec l'aimable autorisation des auteurs et éditeurs.

Orchidées d'Arabie Saoudite⁽¹⁾

Jameel M. AL-KHAYRI* & Joseph ARDITTI**

AL-KHAYRI J.M. & ARDITTI J., 2023.– Saudi Arabia Orchids.
L'Orchidophile 239 : 309-319.

Les auteurs dédient cet article au Docteur Gregory ALBERS.

Tous les pays n'ont pas la même aura en ce qui concerne leur orchidoflore. Si le pourtour méditerranéen ou les pays tropicaux sont particulièrement documentés, la péninsule arabique est un peu « hors des radars » des orchidophiles. Cet article comblera un peu ce manque, avec quelques surprises!

Résumé.– Cet article présente les orchidées présentes en Arabie Saoudite, leur description, des indications sur leur culture le cas échéant et sur la taxinomie de ces plantes.

Mots-clés.– Arabie Saoudite; taxinomie; culture.

Abstract.– This article describes the orchids found in Saudi Arabia and provides information on how to grow them and their taxonomy.

Keywords.– Saudi Arabia; taxonomy; cultivation.

Pour la plupart des gens, le royaume d'Arabie Saoudite n'est guère plus qu'une étendue de sable sans fin, parsemée de puits de pétrole, de chameaux, peut-être de quelques oasis, et de quelques cités ici et là. Ce n'est pourtant pas le cas. Il y a aussi des forêts (environ 0,5 % de la superficie totale), des rivières, des raudhas (zones où l'eau des coulées rocheuses se déverse sur des cuvettes de limon fin) et des zones humides. Le secteur agricole de l'Arabie Saoudite contribue à 25 % des besoins alimentaires du pays; il s'est considérablement développé ces dernières années grâce aux programmes gouvernementaux visant à moderniser les pratiques agricoles. Cela a conduit à l'exportation de plusieurs produits agricoles tels que le blé, les dattes, les produits laitiers, les œufs, le pois-

son, la volaille, les fruits, les légumes et les fleurs, y compris des orchidées.

L'Arabie Saoudite possède également plusieurs orchidées indigènes. Bien qu'elles soient attrayantes, ou du moins intéressantes, ces orchidées n'ont pas fait l'objet d'études approfondies et seules quelques orchidées de la péninsule arabique et de l'Arabie Saoudite figurent dans la littérature (CRIBB, 1979, 1987; COLLENETTE, 1990, 1999; ROBBINS, 1992; CHAUDHARY, 2001; HANSEN & EVANS 2006; HOSSAIN 2011; ALRASHEED, 2015; SAKKIR, 2018).

ESPÈCES SIGNALÉES DANS LE ROYAUME D'ARABIE SAOUDITE

***Bonatea steudneri* (Rchb. f.) Th. Durant & Schinz.** (Fig. 1).

Les plantes peuvent mesurer de 25 à 125 cm de haut, avec plusieurs tubercules, qui peuvent mesurer de 3 à 21 cm de long. Les tiges sont dressées et portent de nombreuses feuilles ovales à elliptiques, de 10 à 20 cm de long (Fig. 1Bb). Les inflorescences, longues de 3 à 28 cm, portent 3 à 35 fleurs vertes et blanches (Fig. 1), qui



Fig. 1.– *Bonatea steudneri* (Rchb. f.) Th. Durant & Schinz. A. Photographie d'une plante au Zimbabwe. B. Dessin au trait. (Sources : A, HYDE, M., B. WURSTEN, P. BALLINGS and M. COATES PALGRAVE, https://www.zimba-bweflora.co.zw/speciesdata/image-display.php?species_id=116520&image_id=3; B, DURAND, T.A. and H. SCHINZ. 1894. *Conspectus Florae Africae* 5: 90).

⁽¹⁾Cet article a été initialement publié dans *Orchids* 92(3), n° en mars 2023. Il a été traduit et adapté avec l'aimable autorisation des auteurs et de l'éditeur.

L'ophrys abeille (*Ophrys apifera*), une orchidée polymorphe⁽¹⁾

Henri MATHÉ*

MATHÉ H., 2023.– The Bee Orchid (*Ophrys apifera*), a polymorphic species.
L'Orchidophile 239 : 321-336.

La notion d'espèce est un concept qui pose régulièrement question, quand elle ne soulève pas des débats enflammés, parmi la communauté orchidophile. La variabilité des individus au sein d'une population et parmi les populations qui composent une espèce, entraîne parfois des discussions sur l'intérêt, réel ou artificiel, de créer de nouveaux taxons. L'espèce étudiée ici est un cas d'école en la matière, avec de nombreuses variations, observées dans toutes les populations ou dans des groupes plus réduits, avec parfois des effets régionaux.

Résumé.– *Ophrys apifera* est une orchidée largement répandue en Europe méridionale et médiane. Son autogamie régulière donne naissance, au sein des populations, à de fréquents individus aberrants qui attirent bien plus certains bipèdes que des insectes pollinisateurs. Le présent article fait le bilan des 17 formes ou variétés d'*Ophrys apifera* (hors la forme nominale) observées en France ainsi que de huit autres, signalées ailleurs sur le continent.

Mots-clés.– *Orchidaceae*; *Ophrys apifera*; sous-espèce; forme; variété; autogamie.

Abstract.– *Ophrys apifera* is widespread across central and southern Europe. Its self-pollination regularly produces aberrant individuals among the species, and they attract some bipeds more than they attract pollinating insects. This article assesses the 17 varieties of *Ophrys apifera* (not including the nominal shape) which have been observed in France as well as 8 others observed elsewhere on the continent.

Keywords.– *Orchidaceae*; *Ophrys apifera*; subspecies; form; variety; self-pollination.

Dans le petit monde des orchidophiles, les plantes qui s'écartent peu ou prou de la norme sont particulièrement appréciées et souvent recherchées. Les variations chromatiques sont fréquentes chez de nombreuses espèces d'orchidées, mais l'éventail des variations de forme et/ou de coloration est particulièrement spectaculaire chez *Ophrys apifera* Hudson 1762.

Pour cet article, je renvoie à ceux de Sylviane et Jean-Marc MOINGEON dans *L'Orchidophile* (MOINGEON, 2012; BORDES & MOINGEON, 2015) sur les

« Variations autour d'*Ophrys apifera* », à leur site Internet et à d'autres sites très bien documentés comme ceux de Günther BLAICH, Pierre DELFORGE, Jean-François TISSERAND, Gerry TRASK, Helmut ZELESNY...

UN PEU DE NOMENCLATURE

Les taxons nommés dans cet article ont vu leur statut nomenclatural varier

au fil du temps. Plusieurs d'entre eux ont été décrits à l'origine comme espèce puis rétrogradés au rang de sous-espèce ou de variété et certains ont navigué de l'un à l'autre. Selon la tendance actuelle, ils sont tous placés aujourd'hui au rang de simple forme ou, au mieux, de variété. Le rang le plus bas utilisé dans une description valide a été préféré ici. Il semble nécessaire de préciser ici la signification des rangs infraspécifiques utilisés. La *World Checklist of selected Plants Families* précise la manière dont sont attribués les rangs infraspécifiques (sous-espèce, variété, forme), selon une approche biologique (traduit de l'anglais) : « S'il y a désaccord sur le rang infraspécifique auquel un nom devrait être accepté, la clé suivante, selon BRUMMITT (1990), est utilisée. »

1. Aires de répartition disjointes (aucune zone de chevauchement ne peut être tracée sur une carte) ou presque, flux de gènes absent ou très limité entre les populations infraspécifiques et caractères significativement différents pour permettre une distinction taxinomique au sein du genre **sous-espèce**
- 1'. Aires de répartition se chevauchant, flux de gènes possible et absence de caractères significativement différents pour permettre une distinction taxinomique au sein du genre **2**
2. Populations disjointes. **variété**
- 2'. Présence de populations mélangées **forme**

⁽¹⁾ Cet article est une version remaniée, avec mise à jour et compléments, d'un article précédemment publié dans le bulletin 2021 de la Société Française d'Orchidophilie de Lorraine-Alsace (SFOLA) (p. 61-76).

Les orchidées des montagnes du Giffre dans l'herbier de la Jaÿsinia (Samoëns, Haute-Savoie)

Alain RONGIER*

RONGIER A., 2023.– The Giffre Mountain Orchids in the Jaÿsinia Herbarium (Samoëns, Haute-Savoie).
L'Orchidophile 239 : 337-348.

Les naturalistes ne manifestent pas leur attachement à leur passion qu'à travers des lieux ou stations, maintes fois visités pour y observer les plantes, les animaux ou les milieux. Les collections, herbiers et autres musées, sans oublier les livres, font également partie de leur paysage mental. C'est ici la rencontre entre un orchidophile érudit, un ouvrage et un herbier qui nous est comptée et qui va nous conduire à travers l'histoire, les plantes et leurs admirateurs.

Résumé.– Histoire du Jardin botanique alpin de la Jaÿsinia à Samoëns et présentation de la collection d'orchidées des montagnes du Giffre présente dans son herbier. Regard sur l'aspect « non botanique » des planches d'herbier, considérées comme autant de traces laissées par des vies humaines.

Mots-clés.– Jardin botanique alpin ; Samoëns ; herbier ; usage des herbiers ; trace ; orchidées.

Abstract.– History of the Jaÿsinia Alpine Botanical Garden in Samoëns and presentation of the Giffre Mountain Orchid Collection in its herbarium. A look at the "non-botanical" aspect of herbarium specimens, considered as so many traces left by human lives.

Keywords.– Alpine botanical garden ; Samoëns ; herbarium ; herbarium use ; trace ; orchids.

Voilà plus de quarante ans, j'achetais un livre présentant le Muséum national d'Histoire naturelle avec ses divers sites extérieurs à Paris, tels que L'Harinas de J.H. FABRE à Sérignan-du-Comtat ou, justement, le Jardin alpin La Jaÿsinia à Samoëns (DORST, 1980). Il m'avait alors été donné de visiter l'un et l'autre.

Puis ces dernières années, avec des séjours à Samoëns devenus réguliers, le sentier pentu de La Jaÿsinia devint le lieu parfait pour traîner, singulièrement lorsque je devais recaler mon emploi du temps sur l'heure réelle... Au bord d'un des virages du chemin en zigzag, un portail discret avec son petit panneau, « Station botanique alpine » (Fig. 1).

J'avais en mémoire qu'un herbier s'y trouvait. Germa ainsi l'idée d'aller voir de quoi il retournait derrière cet énigmatique portail et, du même coup, de mettre en reviviscence par ce contact avec les planches d'herbier, comme des gouttes d'eau le feraient sur de la mousse, l'empreinte de la vie d'hommes aujourd'hui oubliés.



Fig. 1.– La Jaÿsinia – Station botanique.

Qui sont les pollinisateurs ?

(2^e partie)

Isabelle AVISSE*

AVISSE I., 2023.– Who are the pollinators? (part 2).
L'Orchidophile 239: 349-357.

Dans la première partie de ce guide des pollinisateurs (parue dans le précédent numéro), les invertébrés, insectes et autres, ont été passés en revue. On parle beaucoup moins souvent du rôle des vertébrés dans la pollinisation, alors que plusieurs espèces sont pourtant essentielles à la reproduction de certaines espèces végétales. Les oiseaux, reptiles et mammifères peuvent ainsi participer pleinement aux séries d'interactions qui lient les différentes espèces d'un écosystème entre elles.

Résumé.– Présentation des différents types de pollinisateurs avérés ou susceptibles d'interagir avec les orchidées, participant ainsi à leur multiplication et à leur maintien dans les milieux naturels.

Mots-clés.– Pollinisation ; conservation ; biodiversité.

Abstract.– Presentation of the different types of pollinators that are known or likely to interact with orchids, thus contributing to their multiplication and maintenance in natural environments.

Keywords.– Pollination; conservation; biodiversity.

Fig. 14.– *Angraecum striatum*, île de La Réunion (Photo F. HENZE, Creative Commons).



Outre les invertébrés, nombre de vertébrés pollinisent également quantité de végétaux ; une méta-analyse (RATTO *et al.*, 2018) compilant 126 expériences menées sur des plantes pollinisées par divers animaux a révélé que l'exclusion des vertébrés pollinisateurs - mais pas des insectes pollinisateurs - réduisait la production de fruits et/ou de graines de 63 % en moyenne !

Parmi les mammifères anthophiles, les chauves-souris – principalement réparties dans deux familles : les *Pteropodidae* (chauves-souris frugivores), présentes prin-

cipalement en Asie et en Australie, et les *Phyllostomidae* (chauves-souris à nez de feuille), évoluant sous les Néotropiques - sont les principaux pollinisateurs, fertilisant quelque 528 espèces végétales (cheiroptérophilie), dont quantité d'espèces fruitières cultivées fondamentales dans l'alimentation et l'économie de maints peuples sur la planète. Les plantes pollinisées par ces vertébrés volants sont davantage dépendantes de leurs pollinisateurs respectifs que celles pollinisées par des oiseaux : une réduction moyenne de 83 % de la production de graines fruitières a été observée lorsque les chauves-souris sont exclues, contre une réduction de 46 % lorsque les oiseaux sont exclus.

Les oiseaux

Plus de 920 espèces d'oiseaux anthophiles - dont ceux appartenant aux *Nectariniidae* (passereaux), *Trochilidae* (colibris), *Meliphagidae* (méliphages) et *Loridae* (loris et loriquets) - pollinisent environ 5,4 % des 960 espèces de plantes cultivées dont les pollinisateurs sont connus, 5 % de la flore d'une région ou 10 % de la flore si cette région est une île (l'ornithophilie est la pollinisation par les oiseaux).



**L'Orchidophile, c'est moins de 3 € par mois.
À ce prix là, aucune raison de vous priver !**

Noël approche, pourquoi ne pas en profiter pour offrir un abonnement à vos amis ou à votre famille ?

Rendez-vous sur **france-orchidees.org** ou flashez le QR code sur cette page pour vous abonner, vous et vos proches.



Les magnifiques masdevallias péruviens : *Masdevallia veitchiana*

Stig DALSTRÖM*

(traduction D. LAFARGE, toutes les photographies sont de l'auteur)

DALSTRÖM S., 2023.— Magnificent masdevallias of Peru: *Masdevallia veitchiana*.
L'Orchidophile 239: 359-363.

Nous continuons la présentation de quelques-unes des orchidées originaires du Pérou, avec cette série d'articles par Stig DALSTRÖM. Dans ce numéro, il présente l'une des orchidées aux couleurs parmi les plus vives, très appréciée des collectionneurs depuis sa découverte: *Masdevallia veitchiana*.

Résumé.— Présentation de *Masdevallia veitchiana*, retraçant l'histoire de sa découverte, les légendes qui l'entourent, de son milieu naturel au Pérou et des menaces qui pèsent sur cette espèce.

Mots-clés.— *Masdevallia*; *Masdevallia veitchiana*; Pérou; historique; Machu Picchu.

Abstract.— Presentation of *Masdevallia veitchiana*, tracing the history of its discovery, the legends that surround it, its natural environment in Peru and the threats that weigh on it.

Keywords.— *Masdevallia*; *Masdevallia veitchiana*; Peru; history; Machu Picchu.



Fig. 1.— Les inaccessibles montagnes du centre du Pérou protègent encore de nombreux secrets botaniques, malgré plus d'un siècle de prospection.

Le genre *Masdevallia* offre une multitude d'espèces aux floraisons colorées qui sont toujours plus populaires auprès des cultivateurs disposant d'un espace limité. Les plantes sont assez petites et compactes, mais produisent des fleurs en général relativement grandes qui peuvent présenter des couleurs vives et des motifs extraordinaires. C'est un genre qui vaut

la peine d'être cultivé, que vous préférerez les espèces ou les hybrides. *Masdevallia veitchiana*, décrit par Heinrich Gustav REICHENBACH en 1868, est l'une des plus belles espèces, mais aussi l'un des parents de très nombreux hybrides aux grandes fleurs brillantes de longue tenue. Aussi attrayants que soient les hybrides, ils n'arrivent bien souvent pas à la cheville de l'espèce, surtout lorsqu'on peut l'admirer dans son habitat naturel.

Cette étonnante orchidée a été découverte « scientifiquement » par Richard PEARCE, un collecteur de plantes britannique qui a commencé à travailler pour la pépinière James VEITCH & Sons à Mount Radford, au Royaume-Uni, en 1858 (WIKIPEDIA, 2021). PEARCE était un grand voyageur, qui rapporta à son employeur nombre de nouvelles espèces de plantes et passa de nombreuses années en Amérique du sud, en particulier dans la région des Andes (Fig. 1). En 1863, PEARCE a été envoyé pour un deuxième voyage de collecte de plantes de trois ans dans les Andes. Au cours de la dernière partie de cette mission, vers 1866, il est tombé sur le magnifique *Masdevallia* qui allait être nommé en l'honneur de son employeur. PEARCE a trouvé des plantes « dans les hautes Andes du Pérou, près de Cuzco, à une altitude de 11 000-13 000 pieds [3600 - 4300 m] » (VEITCH 1889). Si VEITCH considérait PEARCE comme l'un des meilleurs collecteurs, il

22ème salon international d'orchidées organisé par ORCHIDÉE LANGUEDOC



R
Ê
V
E
R
I

TROPICALE

VERGEZE (Gard) salle Vergèze Espace

2 - 3 - 4 février 2024

Entrée : 5 euros, gratuit si < 12 ans. 2/02 : 14 h - 18 h

3 et 4/02 : 10 h - 18 h

Exposition-vente d'orchidées, conférences, ateliers.

secretariat.orchidoc@gmail.com

CENTURY 21
AGENCE DE BIEN ET MAISON



botanic

Phragmipedium schlimii: observations, taxinomie et culture

Frank CERVERA *

(traduction D. LAFARGE, toutes les photographies sont de l'auteur sauf mention contraire)

CERVERA F., 2023.– *Phragmipedium schlimii*: observations, taxonomy and cultivation.
L'Orchidophile 239: 365-376.

Les querelles taxinomiques ne sont pas l'apanage des spécialistes du genre *Ophrys*... Certaines orchidées « exotiques », en particulier dans les genres qui ont une forte valeur horticole, notamment les deux genres de Sabot de Vénus tropicaux, *Paphiopedilum* et *Phragmipedium*, attisent également l'intérêt de plusieurs taxinomistes, qui, vous l'aurez deviné, ne sont pas du même avis... Voici donc une contribution supplémentaire à un débat agité!

Résumé.– Cet article s'intéresse à un taxon du genre *Phragmipedium*, *Phragmipedium schlimii*, qui est une espèce très variable, ce qui a engendré une certaine confusion taxinomique, avec la création de multiples taxons qui pourraient se révéler faire partie de la variabilité.

Mots-clés.– Taxinomie; *Phragmipedium*; *Phragmipedium schlimii*; ochloespèce.

Abstract.– This article looks at a taxon in the genus *Phragmipedium*, *Phragmipedium schlimii*, which is a highly variable species, leading to a certain amount of taxonomic confusion, with the creation of multiple taxa that could turn out to be part of the variability.

Keywords.– Taxonomy; *Phragmipedium*; *Phragmipedium schlimii*; ochlospecies.

Phragmipedium schlimii, une espèce tout à fait remarquable, a toujours été l'un des taxons les plus importants dans le genre d'un point de vue horticole; il a été abondamment utilisé pour créer des hybrides. L'article qui suit est le résultat de plus de 25 ans de minutieuses observations *in situ* sur le terrain et autant d'années d'expérience à cultiver cette espèce.

Phragmipedium schlimii (Linden ex Rchb. f.) Rolfe, 1896.

Synonymes

Selenipedium schlimii Linden ex Rchb. F., 1854.

Paphiopedilum schlimii, 1895.

Cypripedium schlimii var. *albiflorum* Linden, 1874.

Phragmipedium schlimii f. *albiflorum* (Linden) O. Gruss, 1996.

Phragmipedium schlimii var. *albiflorum* (Linden) Braem, 1996.

Phragmipedium andreetae Cribb & Pupulin, 2006.

Phragmipedium anguloi Braem, Teson & Manzur, 2014.

Phragmipedium fischeri Braem & H. Mohr, 1996.

Phragmipedium fischeri var. *fischeri* (Braem & H. Mohr) Gruss, 2000.

Phragmipedium manzurii W.E. Higgins & P. Viveros, 2008.

Phragmipedium schlimii var. *manzurii* (W.E. Higgins & P. Viveros) Cribb, 2017.

Phragmipedium xcolombianum O. Gruss, 2011.

Phragmipedium xdaguense Braem & Teson, 2017.

Phragmipedium xnarinense Braem & Teson, 2017.

⁽¹⁾ Cet article a été initialement publié dans *Orchid Digest*, numéros 85-2 et 85-3, en avril et juillet 2021. Il a été traduit et adapté ici avec l'aimable autorisation de l'auteur et de l'éditeur d'origine.

Phragmipedium schlimii (Fig. 1) est une espèce de Sabot de Vénus du Nouveau Monde, faisant partie de la section *Micropetalum* au sein du genre *Phragmipedium*. REICHENBACH a le premier décrit ce taxon sous le binôme *Cypripedium schlimii*. Cette espèce présente une aire de répartition spectaculaire, avec des

Les tribulations du docteur POUCEL

Jean-Michel HERVOUET*

HERVOUET J.-M., 2023.– Doctor POUCEL's travelogue.
L'Orchidophile 239: 377-380.

Les orchidophiles sont, il faut bien l'avouer, souvent des « originaux ». Avec Joseph POUCEL, on voyage en littérature et en science, de Giono à Teilhard de Chardin, mais aussi du système digestif à la poésie en passant par la chlorophylle. Loin de l'hyperspécialisation commune à notre époque, découvrons la vie et l'œuvre d'un naturaliste, d'un humaniste et surtout, d'un orchidophile acharné !

Résumé.– Évocation du livre du Docteur POUCEL « *À la découverte des orchidées de France* », paru en 1942.

Mots-clés.– *Orchidaceae*; orchidées; Joseph POUCEL.

Abstract.– About Doctor POUCEL's book "*À la découverte des orchidées de France*", published in 1942.

Keywords.– *Orchidaceae*; Orchids; Joseph POUCEL.

chose la recherche de l'Ophrys speculum » et il poursuit en s'émerveillant de la naissance d'un papillon: « *C'est une toute petite fente dans le cocon; et qui s'élargit, et qui soudain bâille sur des ténèbres un peu verdâtres au fond desquelles soubresaute quelque séraphin musculeux, un archange de diamant hérissé de flamboiements. Alors je vois une extraordinaire faux diaprée sortir de l'ombre et faire vers le large de l'air le premier geste du nageur* ». Pas sûr que les exégètes de GIONO connaissent cette préface, mais revenons au docteur POUCEL.

Le docteur Joseph POUCEL (1878-1971)

Joseph POUCEL (Fig. 1) fut un chirurgien. Après des études à Lyon chez les Jésuites, avec comme camarade de classe un certain Pierre TEILHARD DE CHARDIN, il fait sa médecine à Montpellier et Marseille. La première guerre mondiale lui fournit à Verdun la triste occasion d'exercer ses talents d'homme de l'art, puis il sera chirurgien-chef des hôpitaux de Marseille. Ennemi acharné des drogues de toutes sortes, il privilégie l'emploi de méthodes naturelles, qu'il appelle le Natu-risme. Le sens de ce mot a beaucoup

En pleine seconde guerre mondiale, en 1942, paraît en France, de manière presque incongrue, le livre du docteur Joseph POUCEL: « *À la découverte des orchidées de France* ». Relu aujourd'hui, l'ouvrage séduit par sa verve et sa qualité d'écriture, que notre époque twitteuse et instagrameuse considérerait comme surannée, mais qui dégage un charme immarcescible. Il semble qu'à l'époque, nature pouvait encore rimer avec littérature. Songez, c'est à peine croyable, que l'introduction est signée de Jean GIONO, une des nombreuses connaissances de Joseph POUCEL. L'auteur de *Jean le bleu* et de *Regain* nous dit: « *J'aime savoir qu'au début de 1939 le Docteur POUCEL faisait passer avant toute*

Fig. 1.– De gauche à droite Joseph POUCEL, Antoine NESME et M. GAUTIER-DESCOTTES alors Président des Excursionnistes Marseillais, le 20 novembre 1957 (Photo <https://www.excurs.com/>).



L'agenda des associations

Seuls les programmes communiqués de façon détaillée par les associations membres de la Fédération sont publiés ici.

Associations Affiliées

AMICALE DES ORCHIDOPHILES DU LANGUEDOC-ROUSSILLON (AOLR)

- 20 janvier 2024 - Réunion : salle Le Soler.
 - 17 février 2024 - Réunion Bureau/CA : salle Le Soler.
- Plus d'infos : <http://aolr.fr>

ORCHIDÉE 14

- Réunions périodiques** le dernier samedi du mois de 14 h 30 à 17 heures, Pavillon Salle Arts Plastiques - 11 rue des Arts à Ouistreham.
- 27 janvier 2024 - Atelier Orchidées.
 - 24 février 2024 - Assemblée Générale & Atelier Orchidées.
- Plus d'infos : <https://orchidee14.jimdofree.com>

ORCHIDÉE 17

- Réunions périodiques** salle de réception de la Mairie de Breuillet.
- 27 janvier 2024 - Assemblée Générale.
 - 27 janvier 2024 - Réunion : supports pour nos orchidées – Animé par Alain DIOT.
 - 24 février 2024 - Réunion : Rempotage des *Paphiopedilum* - atelier par Alain DIOT et Katy LE BARS.
 - 16 mars 2024 - Réunion : Culture et rempotage des *Cymbidium* - animé par Philippe ANGLARD.
- Plus d'infos : <https://orchidee17-asso.jimdofree.com>

ORCHIDÉE 60

- Réunions périodiques** à 14 h 30 Salle René Butteux rue des Sports Andeville 60570.
- 17 décembre 2023 - Animation.
- Plus d'infos : <https://orchidee-60.fr>

ORCHIDÉE 75

- Réunions périodiques** de 14 h 30 à 17 h 30 - 5 rue Paul Dukas Paris 12^e Digicode « association ALORS ». Métro Dugommier ou Daumesnil - Bus 29 ou 46 ou 64 ou 71.
- 13 janvier 2024 - Réunion : Comment juger une orchidée par J.-C. GRIPON.
 - 3 février 2024 - Réunion : Les orchidées de la Réunion par Gaëtan RICHARD.
 - 2 mars 2024 - Réunion : Graines d'orchidées par Robert GUICHARD.
- Plus d'infos : <https://asso-orchidee75.jimdofree.com>

ORCHIDÉE 76

- Réunions périodiques** de 14 h 30 à 18 heures, Maison de quartier Saint-Clément, rue Saint-Julien, Rouen.
- 13 janvier 2024 - Réunion.
 - 10 février 2024 - Réunion.
 - 9 mars 2024 - Réunion.
 - 6 avril 2024 - Assemblée Générale.
- Plus d'infos : <https://www.facebook.com/Orchidee76>

ORCHIDÉE 77

- Réunions périodiques** à 15 heures, Salle des fêtes, 34 rue des Sources, 77310 Pringy.
- 13 janvier 2024 - Réunion.
 - 17 février 2024 - Réunion.
- Plus d'infos : <http://www.orchidee77.org>

ORCHIDÉE 78

- Réunions périodiques** 15 h 30, Gymnase des Amandiers, 159 Route de Bezons, 78420 Carrières-sur-Seine. 10 heures, Maison de quartier, 86 rue Yves Le Coz, 78000 Versailles. Ateliers culture des orchidées, sur inscription.
- 13 janvier 2024 - Le genre *Paphiopedilum*, par Laurent LHERMINÉ.
 - 14 janvier 2024 - Maladies et parasites : les traitements possibles.
 - 3 février 2024 - Assemblée générale, puis les périodes de floraison chez les orchidées, par Françoise GUINOT.

- 10 février 2024 - Visioconférence, Les orchidées en vase et supports originaux.
 - 9 mars 2024 - Au Chili, la région de Conception, En Argentine, les chutes d'Iguazu, par Jean-Michel HERVOUET.
 - 24 mars 2024 - Rempotage (date à confirmer)
 - 30 mars 2024 - Le genre *Restrepia*, par Michel LE ROY.
- Plus d'infos : <https://orchidee78-association.jimdofree.com>

ORCHIDÉE 91

- Réunions périodiques** 14 h 30 – Salle de la M N G de Ballancourt-sur-Essonne.
- 27 janvier 2024 - Assemblée Générale : Galette des Rois.
 - 24 février 2024 - Réunion.
 - 30 mars 2024 - Réunion.
- Plus d'infos : <https://www.orchidee91.com>

ORCHIDÉE 92

- Réunions périodiques** Salles Maurice de Vlaminck ou Giquel ou Jean Menuet. Des sorties botaniques sont prévues en avril, mai, juin en Île-de-France.
- 20 janvier 2024 - Conférence - les orchidées du Venezuela. Galette des rois.
 - 3 février 2024 - Assemblée Générale : Conférence - les orchidées de Chine, par Jean-Michel HERVOUET.
 - 15 mars 2024 - Sortie : Journée visite de l'exposition à l'abbaye de Vaucelles.
 - 23 mars 2024 - *Encyclia* par Philippe.
- Plus d'infos : <https://www.orchidee92.com>

ORCHIDÉE 95

- Réunions périodiques** de 14 h 30 à 17 h 30, complexe sportif, 27-29 rue Pasteur, Saint-Prix. Dates et programme complet sur le site internet de l'association.
- 13 janvier 2024 - Repas.
 - 10 février 2024 - Assemblée Générale : AG et Conférence par A. BAUDRY - la multiplication des orchidées.
 - 9 mars 2024 - Réunion.
- Plus d'infos : <https://orchidee95.jimdofree.com>

ORCHIDÉE LANGUEDOC

Réunions périodiques de 14 h 30 à 17 heures
Salle : Centre Socio culturel Marcel Pagnol, 99
rue Marcel Pagnol, Vergèze.

- 20 janvier 2024 - Assemblée Générale: Rencontre mensuelle et assemblée générale.
 - 30 janvier 2024 au 1er février 2024 - Exposition: Installation de l'exposition.
 - 2 février 2024 au 4 février 2024 - Exposition: Exposition à Vergèze « Réverie tropicale ».
 - 17 février 2024 - Réunion: Rencontre mensuelle.
 - 16 mars 2024 - Réunion: Rencontre mensuelle.
- Plus d'infos: <http://orchidoc.fr/wp>

ORCHIDÉE SEINE-SAINT-DENIS

Réunions périodiques à 14 h 30, 168/170 avenue Jean Jaurès, Drancy.

- 20 janvier 2024 - Assemblée Générale.
 - 24 février 2024 - Réunion.
 - 23 mars 2024 - Réunion.
- Plus d'infos: <https://orchidee93.jimdofree.com>

SFO AUVERGNE

- 6 janvier 2024 au 7 janvier 2024 - Exposition: participation à l'exposition de Romagnat.

- 20 janvier 2024 - Réunion: de début d'année.
- 23 mars 2024 - Assemblée Générale.

Plus d'infos: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100074629254739>

SFO LANGUEDOC

- 13 janvier 2024 - Réunion Bureau/CA: CA à Vergèze (30).
 - 2 mars 2024 - Assemblée Générale: AG à Vergèze (30).
- Plus d'infos: <http://orchidees-du-languedoc.fr/SFOlanguedoc/index.php>

SFO NORMANDIE

Réunions périodiques Le programme des sorties, des réunions, et des différentes activités est régulièrement complété et mis à jour sur notre site, sous la rubrique 'Activités'. Voir aussi la rubrique 'Actualités'.

- 27 janvier 2024 - Réunion Bureau/CA: Avec galette des Rois! Maison du Parc Naturel régional des BSN.
 - 16 mars 2024 - Réunion: Maison du Parc naturel régional des BSN.
- Plus d'infos: <https://sfo-normandie.com>

SFO POITOU-CHARENTES ET VENDÉE

Réunions périodiques Orchidées Exotiques: Réunions trimestrielles. Chantiers de bénévoles: mi-septembre à mi-décembre dans le cadre de nos contrats avec différentes structures: CD85, CD17, CEN-NA...

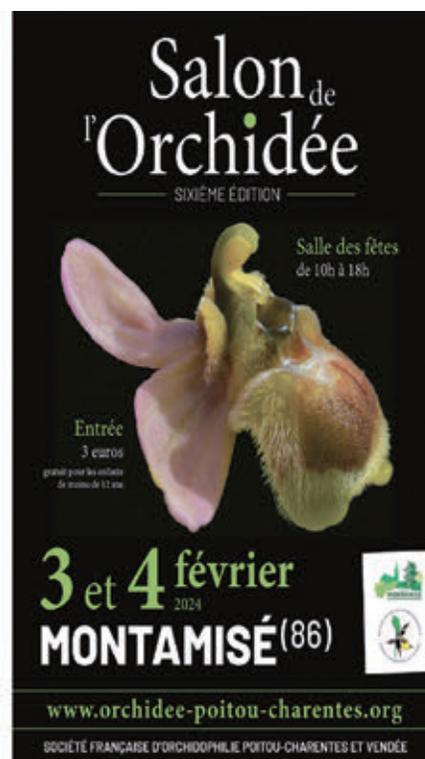
- 3 février 2024 au 4 février 2024 - Exposition: à Montamisé (86).
 - 17 mars 2024 - Assemblée Générale: Au Musée des Tumulus de Bougon (79).
- Plus d'infos: <http://www.orchidee-poitou-charentes.org>

SFO RHÔNE-ALPES

- 23 mars 2024 - Assemblée Générale: 10 heures, 13 rue de Fonlupt, Lyon.
- Plus d'infos: <https://sfo-rhone-alpes.fr>

SFO STRASBOURG-AROS

- Réunions périodiques** mensuelles le lundi à 18 h 30.
- 15 janvier 2024 - Réunion.
- Plus d'infos: <http://aros.asso.fr/web/home.php>





BULLETIN À RETOURNER COMPLÉTÉ
FÉDÉRATION FRANCE ORCHIDÉES
 FFO Service Adhésions - 17 quai de la Seine, F-75019 Paris

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT L'ADHÉRENT ET/OU L'ABONNÉ

En cas de renouvellement, numéro d'adhérent :

M. Mme Prénom(s) Nom

Année de naissance :

Bâtiment, résidence : Lieu-dit :

Numéro et rue :

Code postal : Ville :

Pays : Courriel :

Numéro de téléphone :

Choix de l'adhésion à l'association affiliée :

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT L'ADHÉRENT ASSOCIÉ

M. Mme Prénom(s) Nom

Adresse (si différente de l'adhérent principal)

Bâtiment, résidence : Lieu-dit :

Numéro et rue :

Code postal : Ville :

Pays : Courriel :

Choix de l'adhésion à l'association affiliée :

	Tarif 2024	Total
Adhésion⁽¹⁾	24 €	
Adhésion tarif réduit (associé ⁽²⁾ et jeune ⁽³⁾)	12 €	
Abonnement France métropolitaine (4 numéros de mars à décembre)	35 €	
Abonnement reste du monde	42 €	
Don à la FFO ⁽⁴⁾	libre	
TOTAL	---	

(1) la part dévolue à la Fédération est de 6€, la part dévolue à l'association affiliée de votre choix est de 18€. Si vous avez décidé d'adhérer uniquement au niveau national, la totalité de la somme revient à la Fédération.

(2) le statut d'associé est réservé aux conjoints, aux ascendants et aux descendants directs de l'adhérent principal.

(3) est considéré comme jeune tout adhérent de moins de 25 ans au 1er janvier de l'année d'adhésion. Fournir un justificatif.

(4) vous pouvez bénéficier d'un reçu fiscal pour tout don à partir de 24€. Vous pouvez indiquer que vous souhaitez que votre don soit dirigé vers le projet Orchisouavage. Sinon, votre don sera affecté directement à l'activité scientifique ou concourant à la défense de l'environnement naturel en fonction des besoins et développements des projets.



FÉDÉRATION FRANCE ORCHIDÉES

Vous pouvez régler votre cotisation d'adhésion et votre abonnement par l'intermédiaire de la Fédération (FFO) ou en direct à votre association. Cela ne change en rien la gestion administrative et la répartition finale.

1) **Virement bancaire** : afin de simplifier la charge administrative des bénévoles, nous vous invitons à nous retourner la première page du bulletin par courriel à l'adresse secretaire@france-orchidees.org, en indiquant clairement votre nom et numéro d'adhérent le cas échéant dans l'objet du virement.

Banque: Crédit Mutuel

Code banque	Code Guichet	Numéro de compte	Clé	Devise
10278	06027	00020902801	27	EUR

Domiciliation : CCM PARIS 19 FLANDRE, 89 Avenue de Flandre 75019 PARIS

Nom du titulaire du compte: FÉDÉRATION FRANCE ORCHIDÉES

Code IBAN: FR76 1027 8060 2700 0209 0280 127 – **Code BIC/SWIFT:** CMCIFR2A

2) **Chèque en euros** à l'ordre de la FFO.

3) **Paiement en ligne** : sur le site de la FFO france-orchidees.org, remplir le panier, remplir vos informations puis choisir votre mode de paiement (la FFO paye des frais de gestion d'environ 4 % du montant total pour Paypal et pour la carte bancaire).

DONNÉES PERSONNELLES

Vos données personnelles sont utilisées à des fins de gestion, de communication et de statistiques non-nominatives. Elles peuvent être partagées avec des tiers lorsque nécessaire, avec la garantie qu'elles sont alors détruites après leur utilisation. Elles peuvent être communiquées aux associations affiliées pour les besoins courants. Nous mettons en place tous les moyens pour assurer la confidentialité et la sécurité de vos données. Chaque adhérent dispose d'un droit d'accès, de modification, d'effacement et de portabilité. Pour faire valoir ce droit, contactez le secrétariat par email (secretaire@france-orchidees.org) ou par courrier au siège de la Fédération.

france-orchidees.org ou par courrier au siège de la Fédération.

F.F.O. – FÉDÉRATION FRANCE ORCHIDÉES

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Jean-Pierre ALLARD, Jean-Philippe ANGLADE, Philippe ANGLARD, Pierre-Michel BLAIS, Gérard BRATEAU, Jacques BRY, Roselyne BUSCAIL, Mikael BUSI, Christophe DAVÉE, Étienne DELANNOY, Patrick DELVALLEZ, Pascal DESCOURVIÈRES, Éric DÉTREZ, Robert DUBOIS, Vincent GILLET, Bernard GRAULOU, Robert GUICHARD, Chantal HERVOUET, Jean-Michel HERVOUET, Françoise JAEHN, David LAFARGE, Pierre LAURENCHET, Liliane LEBREAU, Matthieu LERICHE, Henri LESCAT, Gérard LEUK, Jean-Michel MATHÉ, Frédéric MELKI, Michel NICOLE, Hedwige PUECH, Gilles RAVOIRE, Chantal RIBOULET, Bruno RIOTTON-ROUX, Michel ROHMER, Bernard SAULMÉ, Marc-André SÉLOSSE, Alain VANDAIS

BUREAU

Président: Jean-Michel HERVOUET – president@france-orchidees.org
Secrétaire: Robert GUICHARD – secretaire@france-orchidees.org
Secrétaire adjointe: Liliane LEBREAU – secretaire.adjoint@france-orchidees.org
Trésorière: Chantal HERVOUET – tresorier@france-orchidees.org
Membres: Jacques BRY, Étienne DELANNOY, Pascal DESCOURVIÈRES, David LAFARGE, Michel NICOLE, Jean-Michel MATHÉ

RESPONSABLES

Bibliothèque: Juliette DOURY-BONNET – bibliothèque@france-orchidees.org
Commission activités: Pascal DESCOURVIÈRES – activites@france-orchidees.org
Commission cartographie: Jacques BRY – cartographie@france-orchidees.org
Commission conservation: Jean-Michel MATHÉ – conservation@france-orchidees.org
Commission publications: David LAFARGE – orchidophile@france-orchidees.org
Commission scientifique: Étienne DELANNOY – scientifique@france-orchidees.org
Comité de validation: Jean-François TISSERAND – validation@france-orchidees.org
Site Internet: Bernard SAULMÉ – webmaster@france-orchidees.org
Voyages: Patrick FOULÉ – voyages@france-orchidees.org

ASSOCIATIONS MEMBRES

A.O.B. ASSOCIATION DES ORCHIDOPHILES DE BRETAGNE (22-29-35-44-56) - 7 Rue du Château d'eau - 29700 PLUGUFFAN - Président: Gérard BRATEAU (gbrateau@laposte.net) - Trésorier: F. BAUDRILLARD (frederic.baudrillard@laposte.net) - [sfobretagne@laposte.net](https://www.facebook.com/sfobretagne@laposte.net) - Facebook

ORCHIDÉE LANGUEDOC - 800 chemin du mas des Galants, 13560 Sénas - Coordinatrice: Hedwige PUECH; Secrétaire: Joëlle PÉNINON - (secretariat.orchidoc@gmail.com) - <https://fr-fr.facebook.com/Orchidée-languedoc> - Tél. 06 71 64 31 66.

ORCHIDÉE SEINE-SAINT-DENIS - 20 avenue Pradier Prolongée, 93700 Drancy - Président: Alain VANDAIS (alainvandaiss@aol.com); Secrétaire: Thérèse CALLONNEC (therese.callonnet@sfr.fr); Tél. 01 73 55 14 42 - orchidee93.jimdo.com

ORCHIDÉE 14 - 202 rue Caponière, 14000 Caen - Président: Gilles RAVOIRE (gilles.ravoire@orange.fr); Secrétaire: Marie-Rose LECAUCHOIS (lecaucmrl@gmail.com) - cluborchidee14@gmail.com - www.orchidee14.jimdo.com

ORCHIDÉE 17 - Mairie de Breuillet - 28, rue du Centre - 17920 Breuillet - Président: Philippe ANGLARD (p.anglard@hotmail.fr); Vice-Présidente: Violette FRANTZ (violette.frantz@free.fr).

ORCHIDÉE 60 - Mairie, 60570 Andeville - Président: Gérard LEUK (gerard.leuk@wanadoo.fr); Secrétaire: Evelyne CLECH (secretaire@orchidee-60.fr); Tél. 03 44 22 15 93 - www.orchidee-60.fr

ORCHIDÉE 75 - 9 rue François Villon, 75015 Paris - Président Bernard GRAULOU (bernard.grauloup@free.fr); Secrétaire Générale: Marinette DESCONCLOIS (orchidee.75@free.fr) - asso-orchidee75.jimdo.free.com.

ORCHIDÉE 76 - 15 rue Pierre Brossolette, 76140 Le Petit Quevilly - Président: Matthieu LERICHE; Secrétaire générale: Karine ÉTIENNE - asso.orchidee76@gmail.com - www.facebook.com/Orchidee76

ORCHIDÉE 77 - Mairie de Pringy, 1 bis rue des Écoles, 77310 Pringy - Président: Henri LESCAT (lescat.henri@orange.fr) - Tél. 06 47 80 07 11; Secrétaire: Patricia LESCAT (lescat.henri@orange.fr) - www.orchidee77.org - [Facebook.com/Orchidee77](https://www.facebook.com/Orchidee77)

ORCHIDÉE 78 - 10 allée du Mâchicoulis 78340 les Clayes-sous-bois - Tél. 06 03 79 42 44 - Président: Robert GUICHARD - Secrétaire: Bernard GUINOT (orchidee78.ffo@yahoo.com) - orchidee78-association.jimdo.free.com

ORCHIDÉE 91 - 1 bis rue de la Station, 91610 Ballancourt-sur-Essonne - Président: Robert DUBOIS (assorchidee-91@sfr.fr) - Tél. 06 26 47 53 80 Secrétaire: Évelyne DUFRESNE (secretaire@orchidee91.com) - contact@orchidee91.com - www.orchidee91.com - Adresse postale: 1 bis rue de la Station, 91610 Ballancourt-sur-Essonne.

ORCHIDÉE 92 - 19, rue Eugène Sue, 92500 Rueil-Malmaison - Président: Jean-Pierre ALLARD (orchidee.92.2018@outlook.fr); Secrétaire: Nicole BERNARD (nicole.f.bernard@orange.fr); orchidee.92@outlook.com - www.orchidee92.com

ORCHIDÉE 95 - Mairie de Saint-Prix, 45 rue d'Ermont, 95390 Saint-Prix - Président: Patrick DELVALLEZ (asso.orchidee95@yahoo.fr); Secrétaire: Annie FALGUIERES (asso.orchidee95@yahoo.fr) - orchidee95.jimdo.com

SFO AQUITAINE (24-33-40-47-64) - Président: Vincent GILLET; vincent@reprolaser.fr - www.sfoaquitaine.com

SFO AUVERGNE (03-15-23-43-46-63) - Centre Jean Richepin - 17 rue Jean-Richepin-63000 Clermont-Ferrand - Présidente: Chantal RIBOULET (crijlg@sfr.fr) - Secrétaire: Jean DAUGE (mdauge@free.fr) - www.sfo-auvergne.fr - Facebook.

SFO BOURGOGNE (21-58-71-89) - Responsable: Vincent GILLET - vincent.morio@yahoo.fr

SFO CENTRE-VAL-DE-LOIRE (18-28-36-37-41-45) - 1 324 rue Guynemer, 41200 Pruniers-en-Sologne - Président: Bruno RIOTTON-ROUX; bruno3DSFOCL@sfr.fr - Secrétaire: Denis ANDRÉ; denis.andre@wanadoo.fr - Trésorier: Gérard THEVEAU - gerard.theveau@orange.fr; www.sfovcl.fr

SFO LANGUEDOC (12-30-34-48-81) - Président: Michel NICOLE - micole@wanadoo.fr - orchidees-du-languedoc.fr/SFOLanguedoc - Secrétaire: Nelly GUIGUE - guigue.nelly@gmail.com - Trésorière: Claire GORIOT - claire.goriot@orange.fr

SFO LORRAINE-ALSACE (54-55-57-67-68-88) - Présidente: Monique GUESNE; 6 rue de l'écho, 54370 Maixe; monique.guesne@free.fr - Vice-président: Michel ROHMER - mirohmer@unistra.fr; Secrétaire: Henri MATHE, henri.mathe@orange.fr - <https://lsfola.fr>

SFO NORD (02-59-60-62-80) - Responsable: Frédéric DEBRUILLE - debruille@wanadoo.fr - www.orchid-nord.com

SFO NORMANDIE (14-27-50-61-76) - Président: Christian NOËL - sfo.normandie@gmail.com - sfo-normandie.com

SFO PACA (04-05-06-13-83-84) - Président: Pierre-Michel BLAIS; pierremichel.blais@wanadoo.fr; Secrétaire: Robin ROLLAND - robin.rolland61@orange.fr - 491 route de Salernes, Les Douvelles, 83570 Entrecaesteaux - sfoprovence-alpes-cotedazur.jimdo.com

SFO POITOU-CHARENTES-VENDEE (16-17-79-85-86) - Président: Jean-Claude GUÉRIN; jc.guerin79@sfr.fr; Tél. 05 49 64 43 91 - Vice-présidente (orchidées exotiques): Colette BRIDON; Vice-président (orchidées européennes): J.-M. MATHÉ - www.orchidee-poitou-charentes.org

SFO PYRÉNÉES-EST (09-11-31-66) - Présidente: Roselyne BUSCAIL - roselyne.buscail@free.fr - sfopyreneest.jimdo.free.com

SFO RHÔNE-ALPES (01-07-26-38-42-69-73-74) - Président: Éric DÉTREZ - president@sfo-rhone-alpes.fr - Secrétaire: Philippe DURBIN; contact@sfo-rhone-alpes.fr - sfo-rhone-alpes.fr

SFO STRASBOURG-AROS - Présidente: Françoise JAEHN - Trésorier: Dominique ROTHWILLER; contact@aros.asso.fr - 10 rue de la Nachtweid, 67540 ostwald - aros.asso.fr

THE GERMAN ORCHID SOCIETY INVITES YOU TO DRESDEN 2024



Deutsche Orchideen-Gesellschaft e.V.
www.orchidee.de

La Société Allemande d'Orchidophilie (DOG) organisera la Conférence Européenne sur les Orchidées (EOC) en 2024, simultanément à la foire internationale de Pâques. Toutes les personnes intéressées sont chaleureusement conviées.

Les informations complémentaires, telles que le programme, des solutions d'hébergement ou de sorties, la liste des exposants ou la possibilité de s'inscrire pour participer à la conférence, pour exposer ou pour participer au jugement seront prochainement disponibles sur notre site www.orchidee.de